

تطوار الشرق السريع

عجز العمل العربي أن يحقق ملحقة أوروبا في تجربة - قطار الشرق السريع - كان يمكن بكل من العمل الجاد أن يخرج القطار - الطريق البري - من الدار البيضاء إلى الحدود المصرية، ومن الحدود الأردنية المتاخمة إلى الخليج شرقا واليمن والسعودية جنوبا .. والإسكندرية وسوريا شمالا ..

وبالمعنى فإن الأمر ليس تيسيرا للزخمة والسليحة، لكنه تيسير لمجمل الحركة الاقتصادية التي تلخصها المواقف الاقتصادية في كلمات: انتقال الأفراد والأموال والسلع

نعم لم تنجح في هذا المشروع البسيط، بل تولقت أجزاء منه عنصقات أسرائيل وانقطع الطريق البري بين مصر والشام منذ ثلاثين عاما - أو يزيد - اجتمع الخبراء العرب وقالوا: نقيم سوقا فعلى غرار السوق الأوروبية المشتركة .. وتحول الحلم إلى انتفاضة رسمية: اتفاقية الوحدة الاقتصادية وقرار تنفيذها لسوق مشتركة .. ولكن وبينما تخطو أوروبا الآن لما يشبهه عمل دولة فلاندا انضم الاتفاقية الوحيدة .. ولذا لم يبق لسوق المشتركة .. وداخل التكتل المتجه للوحدة تحفظات وعقبات ..

وبعد فترة من قيام السوق اتضح أن الأمر لا يتعلق بإزالة الحواجز والحدود أمام التجارة، لكنه يتعلق بتغيير هيكل الاقتصاد ليعبر سلعا قابلة للتداول .. أيضا وبعد سنوات طويلة من قيام مجلس الوحدة الاقتصادية اتضح أن الوحدة لا تعني إزالة القيود الجمركية والنقدية والتجارية .. لكنها أوسع من ذلك وينبغي أن تتسع للتخطيط المشترك وللشكامل الاقتصادي والصناعي والمشروعات المشتركة ..

تحقق جزء يسير من الحلم، وتعد الجزء الأكبر .. وعلى ضوء التجربة يأتي مشروع التجمع الاقتصادي الرباعي بين مصر والأردن والعراق واليمن ..

ونقرا نقول: أنه غير تجمع برى في المنطقة العربية قريبا على تجمع الخليج أو شمال إفريقيا ..

ونقرا نقول: أن أي توفيق للعلاقات العربية مؤلفات هذا الوطن، فالسوق الأوسع تعني صناعة وزراعة وإنتاج أقوى .. كما تعني قوة تفاوضية أكبر مع العالم الخارجي

السؤال ما هو المعنى لقيام هذا التكتل خارج إطار المجلس الاقتصادي العربي، ومجلس الوحدة الاقتصادية، والسوق العربية المشتركة ..

ودون تحليلات وأسماء لا يتسع لهذا المجال فإني أصور أن تضع نصب أعيننا:

١ - أن تخطو خطوات أوسع مما خططها التجارب السابقة .. تصبح أنه لإبراز الوحدة الاقتصادية غير الوحيدة السيمية، لكن تلك الوحدة الاقتصادية التي وقعت عليها دول عديدة من بينها دول التجمع الأربعة لم يحدث منها غير القدر اليسير، ويقتل فإن تجارب التجربة يزيد من العمل أمورا ..

٢ - أن يكون العمل كله في إطار خطة التنمية التي تتبناها كل من الدول الأربعة، لا يحدث تشكيلا محليا وتكملا حقيقيا، وبمسا العمل الذي يتحول معه خبرا وفنونا إماما محلي أو أجنبي أو عامل محلي في هذه الصناعة أو تلك ..

٣ - أن يكون الجانب البشري في الدرجة الأولى، فسي ظل القطيعة العربية لعب الزحف البشري دوره في توفيق العلاقات كما لم يفعل أي إجراء رسمي .. والمطلوب أن يخضع ذلك أيضا للتخطيط والتعاون بين الدولة والوزارة الحكومية لنظير عليها هذه الدولة أو تلك ضد علاقات العمل الجائرة، وضد فوضى سوق العمل الذي يتحول معه خبرا وفنونا إماما محلي أو أجنبي أو عامل محلي في هذه الصناعة أو تلك ..

٤ - أن تتكاتف من الآن، أن الخلاف السيلسي، إذا أطرا - لايزن البنيان الاقتصادي، فإله تجمعا اقتصاديا من ثلاث قرون في السيلسي .. وبينما نحن نبحث بمساق الجملة العربية - في الأروبيات عن أمة عربية واحدة - كانت سلطات العطارات والمواشي - وقد قل لنا للوحدة الاقتصادية - تزداد رسوخا وتعمقا وتزداد اهتمامها بالمواشي العربية

٥ - أن يكون التجمع متكاملا مع بقية التجمعات العربية وليس متنافسا أو متنافيا لها ..

المطلوب: قطار الشرق السريع، يبدأ من مصر أو غير مصر من يمينها بها غربا أو جنوبا .. قطار يحمل العواطف القومية والصناعية الاقتصادية في وعاء واحد ونخل به القرن الواحد والعشرين ونحن نرى قوة ورشدا ..

واصدق - أو أريد أن أصدق - أنه تجمع اقتصادي وليس محورا سياسيا .. والتأكيد الذي قدمه المسؤولين المصريين حول هذا الأمر تأكيد طيب، فلو أننا في حاجة إلى مزيد من التشرير ..

« محمود المراغي »

ليكن اختيارك الأول..	
مصر للطيران	٧٤
طوكيو	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨
بومباي	١٨
مانيلا	١٨
بانكوك	١٨
بومباي	١٨
كراتشي	١٨
جدة	١٨
الطرابلس	١٨
عمان	١٨
بغداد	١٨
أنكوب	١٨
أبو ظبي	١٨
دكا	١٨
الدين	١٨
مسقط	١٨
القاهرة	١٨
الدين	١٨

الدوري الممتاز للسلة في الميزان

● حسن بن مهران : البطولة ناجحة والمستويات جيدة ● يسرى حمدي : المشاكل نادرة وعقاب رافع للمشغبين

تختتم يوم الأحد القديم مباريات بطولة الدوري الممتاز لكرة السلة بنظامه الجديد من حيث ختمت المرحلة الثالثة بالأسبوع وكانت المرحلة الأولى في قمة الأداء بالأسبوع وبالنسبة للمنتخبين الذين يتنافسون في هذه البطولة. وحول مستوى البطولة والقواعد التي تنظمها والتي تضمنت بها كل اللاعبين حول اللواء حسن بن مهران رئيس الاتحاد

الأماني عن مستوى البطولة والقواعد التي تنظمها والتي تضمنت بها كل اللاعبين حول اللواء حسن بن مهران رئيس الاتحاد. تحدث بن مهران عن مستوى البطولة والقواعد التي تنظمها والتي تضمنت بها كل اللاعبين حول اللواء حسن بن مهران رئيس الاتحاد. تحدث بن مهران عن مستوى البطولة والقواعد التي تنظمها والتي تضمنت بها كل اللاعبين حول اللواء حسن بن مهران رئيس الاتحاد. تحدث بن مهران عن مستوى البطولة والقواعد التي تنظمها والتي تضمنت بها كل اللاعبين حول اللواء حسن بن مهران رئيس الاتحاد.

أخيرا لعل من المهم التأكيد على أن هذه البطولة ليست مجرد منافسة رياضية بل هي فرصة للقاء بين اللاعبين من مختلف الأندية والفرق. كما أنها فرصة للتعلم والتطوير من خلال اللعب مع لاعبين آخرين. ونأمل أن تكون هذه البطولة قد حققت أهدافها وأن اللاعبين قد استفادوا منها.

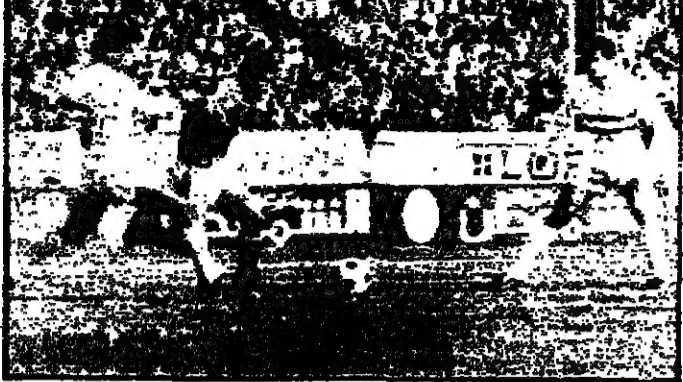
سلة ودية وصراع أهلاوي ومكانوي

اللقاء الذي جمع بين أهلاوي ومكانوي في مباراة ودية. اللقاء كان مثمرا وحققا أهدافا. اللاعبون كانوا في أفضل حالاتهم وأداءهم كان جيدا.

استعداد الأهالي

جولة جديدة في التنافس الساخن بين الأهالي والزمالك

الزمالك والأولمبي لقاء صعب.. والأهالي والاتحاد للشهرة !



أحمد الشاذلي وأحمد عامر وصراع على الكرة.. وحلمى يتفرج

أما القاهرة الثانية فهي قمة الأداء. اللقاء كان مثمرا وحققا أهدافا. اللاعبون كانوا في أفضل حالاتهم وأداءهم كان جيدا.

بعد غد الجمعة تبدأ مباريات الاسبوع الثامن على حيث يلعب الأهالي مع الزمالك في استاد القاهرة. اللقاء سيكون صعبا ومثيرا.

وتختتم مباريات الأحد القديم مباريات بطولة الدوري الممتاز لكرة السلة بنظامه الجديد من حيث ختمت المرحلة الثالثة بالأسبوع وكانت المرحلة الأولى في قمة الأداء بالأسبوع وبالنسبة للمنتخبين الذين يتنافسون في هذه البطولة.



التي في اجتماعات السوفيات بين مجلس إدارة الأهالي والزمالك في حضور الدكتور عبد الواحد جلال الدين وعدد من القاديين الرياضيين. الموضوع محلي الأندية وشؤونها.

المظالم بدأوا الاستعداد لدورة التصفية

كتب : مدحت خطاب

أخيرا .. وبعد مشكل بيني دوري الدرجة الأولى لكرة القدم بمجموعته الثالثة ولتبدأ أوائل المجموعات في الاستعداد لدورة التصفية للصعود للدوري الممتاز التي لم يستعد لها اتحاد الكرة بأي شيء يذكر رغم أهميتها وحساسيتها بالنسبة للمصروفين ..

والفرق الستة التي ستشارك في دورة التصفية والتي تقام أواخر الشهر القادم بملعب الترساة والزمالك اتخمت معاملة تماما باستثناء الفريق الثاني في مجموعة قبل فذلان كاتب على نفس طراز حارب صاحب الناس الطويل في اللقاءين الآخرين للسلامة سيحجز بلذات في المصروف للتصفيه مع السكة الحديد .. ومن المعروف أن البذلان وحللت حرب رصيدها ٢٢ نقطة بينما أهداف البذلان أكثر ..

ومن الغريبة أن تبعد أندية كبيرة عن الصعود ومنها في مجموعة بحري (غزل دمياط وطنطا وكل الشيوخ والكروم وممنهور) وفي مجموعة أخرى (البلاستيك وبني سويف) وفي مجموعة القاهرة (شيخ حوان ومينوطا والقاهرة واسكو) ونسحب حوان رغم أنه كان يلعب بالدوري الممتاز الموسم الماضي إلا أنه مهدد ببطولة الدرجة الثانية ..

والأندية التي تأكدت أنها في دورة التصفيه هي المنصورة وجمهورية شبين (مجموعة بحري) الشمس وغزل شبين (مجموعة القاهرة) السكة الحديد (مجموعة قبل) ..

وبالوقت الذي استعدت فيه الأندية لدورة التصفيه نفسيا وبنياديا إلا أن هناك بعض المشاكل بدأت تظهر وخاصة في فريق المنصورة فسياسة .. في الدراع .. شهدنا الشادي بدون سابق انذار فلاعبين يطالبون بمبالغ طائلة كمكافآت واتساقا للمجهودات إلا أن المحافظ سارع بالاجتماع بهم وعدم صرف مستحقاتهم قريبا .. وكان نتيجة لذلك الاتساقات أن ساءت نتائج الفريق في لقاءات الأخيرة والجمهور غير متحمس ما حدث خاصة وأن الفريق يستعد لدورة التصفيه .. كما أن المدرب وجدي عزى يبدل قساري جديد لم يزل اللاعبين الغير مقربين للصفاء على اللاعبين المرمية ..

وفي الاسبوع الذي الأخير تقام غدا الخميس ١٤ مباراة فلي مجموعة قبل يلعب بني سويف مع أسوان وبني مزارع مع النخاع وشبين أسبوع طلع حارب وعبدان قنا مع المنصاف والامونوم مع السكة وقوص مع البلاستيك .. وفي مجموعة القاهرة يلعب



جدي عزى

والفرق الستة التي ستشارك في دورة التصفية والتي تقام أواخر الشهر القادم بملعب الترساة والزمالك اتخمت معاملة تماما باستثناء الفريق الثاني في مجموعة قبل فذلان كاتب على نفس طراز حارب صاحب الناس الطويل في اللقاءين الآخرين للسلامة سيحجز بلذات في المصروف للتصفيه مع السكة الحديد .. ومن المعروف أن البذلان وحللت حرب رصيدها ٢٢ نقطة بينما أهداف البذلان أكثر ..

ومن الغريبة أن تبعد أندية كبيرة عن الصعود ومنها في مجموعة بحري (غزل دمياط وطنطا وكل الشيوخ والكروم وممنهور) وفي مجموعة أخرى (البلاستيك وبني سويف) وفي مجموعة القاهرة (شيخ حوان ومينوطا والقاهرة واسكو) ونسحب حوان رغم أنه كان يلعب بالدوري الممتاز الموسم الماضي إلا أنه مهدد ببطولة الدرجة الثانية ..

والأندية التي تأكدت أنها في دورة التصفيه هي المنصورة وجمهورية شبين (مجموعة بحري) الشمس وغزل شبين (مجموعة القاهرة) السكة الحديد (مجموعة قبل) ..

وبالوقت الذي استعدت فيه الأندية لدورة التصفيه نفسيا وبنياديا إلا أن هناك بعض المشاكل بدأت تظهر وخاصة في فريق المنصورة فسياسة .. في الدراع .. شهدنا الشادي بدون سابق انذار فلاعبين يطالبون بمبالغ طائلة كمكافآت واتساقا للمجهودات إلا أن المحافظ سارع بالاجتماع بهم وعدم صرف مستحقاتهم قريبا .. وكان نتيجة لذلك الاتساقات أن ساءت نتائج الفريق في لقاءات الأخيرة والجمهور غير متحمس ما حدث خاصة وأن الفريق يستعد لدورة التصفيه .. كما أن المدرب وجدي عزى يبدل قساري جديد لم يزل اللاعبين الغير مقربين للصفاء على اللاعبين المرمية ..

وفي الاسبوع الذي الأخير تقام غدا الخميس ١٤ مباراة فلي مجموعة قبل يلعب بني سويف مع أسوان وبني مزارع مع النخاع وشبين أسبوع طلع حارب وعبدان قنا مع المنصاف والامونوم مع السكة وقوص مع البلاستيك .. وفي مجموعة القاهرة يلعب

التي في اجتماعات السوفيات بين مجلس إدارة الأهالي والزمالك في حضور الدكتور عبد الواحد جلال الدين وعدد من القاديين الرياضيين. الموضوع محلي الأندية وشؤونها.

التي في اجتماعات السوفيات بين مجلس إدارة الأهالي والزمالك في حضور الدكتور عبد الواحد جلال الدين وعدد من القاديين الرياضيين. الموضوع محلي الأندية وشؤونها.

التي في اجتماعات السوفيات بين مجلس إدارة الأهالي والزمالك في حضور الدكتور عبد الواحد جلال الدين وعدد من القاديين الرياضيين. الموضوع محلي الأندية وشؤونها.

التي في اجتماعات السوفيات بين مجلس إدارة الأهالي والزمالك في حضور الدكتور عبد الواحد جلال الدين وعدد من القاديين الرياضيين. الموضوع محلي الأندية وشؤونها.

التي في اجتماعات السوفيات بين مجلس إدارة الأهالي والزمالك في حضور الدكتور عبد الواحد جلال الدين وعدد من القاديين الرياضيين. الموضوع محلي الأندية وشؤونها.

التي في اجتماعات السوفيات بين مجلس إدارة الأهالي والزمالك في حضور الدكتور عبد الواحد جلال الدين وعدد من القاديين الرياضيين. الموضوع محلي الأندية وشؤونها.

التي في اجتماعات السوفيات بين مجلس إدارة الأهالي والزمالك في حضور الدكتور عبد الواحد جلال الدين وعدد من القاديين الرياضيين. الموضوع محلي الأندية وشؤونها.

التي في اجتماعات السوفيات بين مجلس إدارة الأهالي والزمالك في حضور الدكتور عبد الواحد جلال الدين وعدد من القاديين الرياضيين. الموضوع محلي الأندية وشؤونها.

التي في اجتماعات السوفيات بين مجلس إدارة الأهالي والزمالك في حضور الدكتور عبد الواحد جلال الدين وعدد من القاديين الرياضيين. الموضوع محلي الأندية وشؤونها.

التي في اجتماعات السوفيات بين مجلس إدارة الأهالي والزمالك في حضور الدكتور عبد الواحد جلال الدين وعدد من القاديين الرياضيين. الموضوع محلي الأندية وشؤونها.

التي في اجتماعات السوفيات بين مجلس إدارة الأهالي والزمالك في حضور الدكتور عبد الواحد جلال الدين وعدد من القاديين الرياضيين. الموضوع محلي الأندية وشؤونها.

التي في اجتماعات السوفيات بين مجلس إدارة الأهالي والزمالك في حضور الدكتور عبد الواحد جلال الدين وعدد من القاديين الرياضيين. الموضوع محلي الأندية وشؤونها.

التي في اجتماعات السوفيات بين مجلس إدارة الأهالي والزمالك في حضور الدكتور عبد الواحد جلال الدين وعدد من القاديين الرياضيين. الموضوع محلي الأندية وشؤونها.

التي في اجتماعات السوفيات بين مجلس إدارة الأهالي والزمالك في حضور الدكتور عبد الواحد جلال الدين وعدد من القاديين الرياضيين. الموضوع محلي الأندية وشؤونها.

التي في اجتماعات السوفيات بين مجلس إدارة الأهالي والزمالك في حضور الدكتور عبد الواحد جلال الدين وعدد من القاديين الرياضيين. الموضوع محلي الأندية وشؤونها.

التي في اجتماعات السوفيات بين مجلس إدارة الأهالي والزمالك في حضور الدكتور عبد الواحد جلال الدين وعدد من القاديين الرياضيين. الموضوع محلي الأندية وشؤونها.

شباب وطلاب وجامعات

التحقيق مع طلاب بهندسة عين شمس حاولوا منع إقامة حفل بالكلية

أريت إدارة كلية الهندسة بجامعة عين شمس لطلاب ألي مجلس شاذي عاجل .. كان الطلاب المتظاهرين قد قاموا بتمزيق لافتات وعقود لطلاب في بيوتهم طلاب الهندسة بالكلية وهذا الطلاب الذين سيحضر حفل .. أصرت إدارة الكلية على إقامة الحفل في موعد ..

هل صحيح يوزنر التعليم ؟

هل صحيح يوزنر التعليم .. الدنيا القتل الذي سببنا به من المسؤولين بإدارة التعليم .. بعض حوافر المعلمين غير التربويين لكون خمسة جثثيات فقط .. لوطي هذا القرار سيكون كرامة للمعلمين غير التربويين الذين تم تعيينهم بالوزارة بمؤهلاتهم المتدنية سواء من ناحية أو سبانية .. ثم لا تكون الخبرة والتفكير الجيد في التعامل مع الطلاب .. كان قد صدر فعلا .. نريد ردا ..

معرفة بين طلاب الجامعات الإسلامية بجامعة الإسكندرية

وقعت الأسبوع الماضي معركة عنيفة بين طلاب الجامعات الإسلامية بكلية التربية بجامعة الإسكندرية .. عقب الخلاف بين الطلاب داخل مسجد الكلية حول حقبة مثل كل جماعة في أمهات المصنفين ..

مع الباعة عد فبراير من

اليقظة العربية

الرسائل الإلهية ربطا لسلام بالعروبة

التقارير الفلحش بين العرب في الدخول

الامنة اللاتينية وانعكاسها على الأمن القومي العربي

استراتيجية السندات الثقافية

الموظفون

أحباب الله !!

لا تنزع فيها واسطة .. وإنما تحتاج لشعلة أولياء الله

صمت ..

صمت ..

صمت ..

صمت ..

صمت ..

بطولة العالم لليد تبدأ غدا

تبدأ غدا الخميس بطولة العالم (ب) لكرة اليد بفرنسا والتي يشترك فيها المنتخب المصري للرجال والذي يحاول أن يحقق نتيجة مثمرة وأن كان مرشحا للمركز الأخير بجواره نظرا لفرق المستويات البدنية والفنية ..

برامج للضيوف

تعديلات الطريق

تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

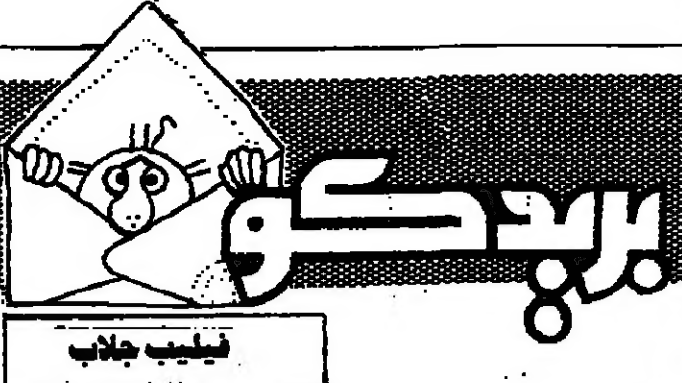
تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

تقاربه لسعيد حشمت

حافظوا على «الاهالي»

تحييكم على المجهود الرائع في سبيل نشر صوت المعارضة... لكنني كسا...



إفلاق ولف التعصب

هذه الأمور بصرحة وموضوعية... ويقول الأستاذ سامون عبد السلام الشناوي (مدرس ثانوي - الدار البيضاء)...



هيئة التليفونات تعاقب المواطنين على أخطاء موظفيها

تقدمت بطلب تركيب تليفون بمنزلة الى سترال الممادي وبعد ان تأخر التركيب عن موعده توجت بالرسالة الى رئيسة...



الادارة التعليمية بالمنزلة تطبيق سياسة الكعب الدائير

بدأت مقابله مع مدير التعليم احمد... في المنزلة التعليمية عندما اكتشف ان ادارة المدرسة تفرش على اولياء الامور رسوما...

تزام حقلية البريد هذا الاسبوع وتحتوي على عدة قصص ممتعة...

بكوات المماليك.. ويوليو؟

شكرا على نشر رسالتك حول وزير الداخلية المشككة الايديولوجية... وارجو ان تقرأ في الاسبوع الماضي نقدا...

محضر للتجمع

كتب في ملحق صحيفة - محضر - في ١٢ من شهر صفر ١٤١٠ هـ... حضره: محمد بن عبد الله...

المرضى النفسيين

يجيب الخبراء النفسيون في هذه الاسبوع على استفساراتكم... ويقدمون لكم المشورة ويشرحون لكم...

سرايا

القتل العمد العام لفتنق البارون بصرى الجديدة والذي اصل به ضابطا من مشاة...

تضارب

الى متى هذا التضارب في قرارات الوزراء؟... التضارب في القرارات...

محطة السند العالي

لا تكلفون... محطة السند العالي... كتاب مالا للتدريسي...

استراحة بلا ركاب.. وركاب بلا استراحة

كتب فريد شوقي... اقيمت هيئة لشبكة الحديقة بمحطة بمنور الجيزة منذ ثلاث سنوات...

مقاتل يفقد سناقه في الحرب وعمله في السلم

كتب سليمان شوقي... كمال الدين رمزيه أنور مقاتل فقد سناقه فداعا عن السوس في حرب ١٩٧٣...

شخصي جدا.. ولكن

خرجت من السجن بقتاد عترة الاشغال الشاقة المؤبدية... وقد أصيب بالجذام في ذمى ويعجز ٧٠٪ عما وأنا لبحث عن مصدر للسوق...

يوميات قادم من هناك

احمد عبد الرحمن المدرس بالمحكمة الكبرى... ترى من اهل النيران في الجحرة حتى صارت جحرا وحماشون...

واحد من الاهالي

ليلى.. والسقوط من فوق الرصيف... الحقيقة تحت ستارها السمت... وسبح لها مجموعها ان تدخل المرحلة...

مقاتل يفقد سناقه في الحرب وعمله في السلم

كتب سليمان شوقي... كمال الدين رمزيه أنور مقاتل فقد سناقه فداعا عن السوس في حرب ١٩٧٣...

وجهة نظر

منذ سنوات اقترح الدكتور يوسف ابريس خلاء الفيلات - المصنعة - الرئيسين الرافضين لعبد الناصر...

مقاطعة

بقف حزب التجمع بصفة خاصة ضد بيع القطاع العام للأمان... وبالرغم من ذلك فإن شركات هذا القطاع خاسرة...

مقاطعة

بقف حزب التجمع بصفة خاصة ضد بيع القطاع العام للأمان... وبالرغم من ذلك فإن شركات هذا القطاع خاسرة...

مقاطعة

بقف حزب التجمع بصفة خاصة ضد بيع القطاع العام للأمان... وبالرغم من ذلك فإن شركات هذا القطاع خاسرة...

لماذا؟

لماذا لاسبول التليفزيون تسود مرض الكتاب كاهل ليدعها بعد ذلك في برامجه الثقافية بدلا من مسلسلات الرغى واضاعة الوقت؟...

وجهة الشرايط

لماذا لاسبول التليفزيون تسود مرض الكتاب كاهل ليدعها بعد ذلك في برامجه الثقافية بدلا من مسلسلات الرغى واضاعة الوقت؟...

مقاطعة

بقف حزب التجمع بصفة خاصة ضد بيع القطاع العام للأمان... وبالرغم من ذلك فإن شركات هذا القطاع خاسرة...

مقاطعة

بقف حزب التجمع بصفة خاصة ضد بيع القطاع العام للأمان... وبالرغم من ذلك فإن شركات هذا القطاع خاسرة...

لماذا؟

لماذا لاسبول التليفزيون تسود مرض الكتاب كاهل ليدعها بعد ذلك في برامجه الثقافية بدلا من مسلسلات الرغى واضاعة الوقت؟...

وجهة الشرايط

لماذا لاسبول التليفزيون تسود مرض الكتاب كاهل ليدعها بعد ذلك في برامجه الثقافية بدلا من مسلسلات الرغى واضاعة الوقت؟...

مقاطعة

بقف حزب التجمع بصفة خاصة ضد بيع القطاع العام للأمان... وبالرغم من ذلك فإن شركات هذا القطاع خاسرة...

مقاطعة

بقف حزب التجمع بصفة خاصة ضد بيع القطاع العام للأمان... وبالرغم من ذلك فإن شركات هذا القطاع خاسرة...

لماذا؟

لماذا لاسبول التليفزيون تسود مرض الكتاب كاهل ليدعها بعد ذلك في برامجه الثقافية بدلا من مسلسلات الرغى واضاعة الوقت؟...

وجهة الشرايط

لماذا لاسبول التليفزيون تسود مرض الكتاب كاهل ليدعها بعد ذلك في برامجه الثقافية بدلا من مسلسلات الرغى واضاعة الوقت؟...

مقاطعة

بقف حزب التجمع بصفة خاصة ضد بيع القطاع العام للأمان... وبالرغم من ذلك فإن شركات هذا القطاع خاسرة...

مقاطعة

بقف حزب التجمع بصفة خاصة ضد بيع القطاع العام للأمان... وبالرغم من ذلك فإن شركات هذا القطاع خاسرة...



أصناف: عيلة الرويني

بهاط هريعتي: لأهتم بالظواهر الأدبية في أوروبا

بهاط هريعتي، في القاهرة: منذ أن غارها بصطرا في جنيف في مطلع السبعينيات، وهو على هذه الحال، قريب تواصل لاطلاقه سوري زيارات قصيرة... أرى من قلب العنفي مجمل الغلبة ولا أنشغل بالإنشغال... وحضور متواصل، مرهف وشاعر وبسيط: الخطوبة... شجر النخيل... بالأسس حملت بك... أنا الملك جنت... حذرة غير عادية... الملك الذي جاء... قلت ضحك

إختفى البطل النرويجي الذي كان موجودا في أدب الواقعية الاشتراكية، البطل الإيجابي الذي يؤثر في البيئة ويتأثر بها، ليحل محله بطل حاشم مزوم يحسد نفسه... إختفى فكر البنية المتماثلة وتفكرت عناصره لأن الفرد لم يكن يشعر بالسيطرة عليها...

لقد كان الأدب في الستينات حزيناً في معظمه، ولكنه سر هذه المرونة السليبية كان يبعث نداء إلى المجتمع لتغيير هذا الواقع والمرونة في وحدة الإنسان والبيئة، ويحكي أغلب القاد في فهم هذه الظاهرة ويعزونها إلى: التنشيط... في الأدب الفرنسي كان يسمي أدب المرونة الجديدة...

وكان... تمكنت العبدية الفكرية الثورة والقرى الرجعية العلية من اللغز من العنصر الثقافي... في المسرح والسينما والصناعة والثقافة الجماهيرية وغيرها، وأنا أجد أن غلبة عبدية العنصر لم يتجلى في أي شيء بل في الأدب السويج الجديدة فربما أنته...

الفرقة التي أكون في هذه المسألة، ويبدو عائلته أول أن أني برغم كل ما عاينته على المستوى الشخصي من هذه الفرقة... فقد إفتشت كثيرا ككاتب...

أنا في... والاضمحلال الجميل بين الوطن أن أرى الصورة في الجميل دون أن أنشغل بالتفاصيل اليومية التي تصب في الأفكار والرؤى بما يخلق منها صورة... أفرقة فكريا أنته...

أصبح فكرنا تراجيديا، وكل طائفة راحت تبحث لنفسها من مسرح، واختلعت الحلول، فأصبحت عدة مجتمعات متوازنة لا يربطها إطار فكري موحد...

ليس صراعاً بين السلطة والسياسة، ولا بين الحزب الحاكم وحزب المعارضة، وإنما صراع بين العقل والواقع... وأصبحنا الآن نعيش حالة من التبعثر بين الفكر الاجتماعي المعاصر والفكر الفلسفي السمو الذي يرفض كل فكر آخر...

نعم... صراع المثقف الآن هو... وينبغي أن يكون هذا الفكر والفكر قبل أي شيء آخر، هذا الفكر هو أخير همه على العقل والعربي، وأنها تريد أن تعيد بناقروا إلى البراءة وأن تطمح كل ما أنجزه المثقفون من صراع في راحة الطهي إلى الآن، ولأن يفتل الميزان...

ألا أذا تفتت كل التيارات التي تفرقت في التعبير ونفس المسألة الزمنية، هذا هو... كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

التي كانت تفرقت في التعبير ونفس المسألة الزمنية، هذا هو... كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...

كان هناك تناقض صريح بين ما حلقته الثورة على مستوى المجتمع من إيجابيات وبين ما تلقى على مستوى الفرد... وكان هذا التناقض هو موضوع الأدب...



أصناف: عيلة الرويني

جمعية فانت حمامة

مايدو إلى البهجة أو الضحك فكل ما حولنا كليب، ولم كنت أتمنى أن أقدم كليباً وليس فيما دالياً...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...

ما بين فيلم (بداية ونهاية) وفيلم (يوم من... يوم من... يوم من...)...



أصناف: عيلة الرويني

الفرنسيون يسألون عن: جمعية فانت حمامة

كتب: مصطفى الحفناوي هل هناك سينما بعنوان: سينما الجبهة؟

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

كتب مصطفى الحفناوي: يوم من... يوم من... يوم من... نعم!

